



## Virginia Pésémapéo-Bordeleau

### *Mémoire vive*

Née en 1951 à Rapides-des-Cèdres, en Abitibi.

Artiste multidisciplinaire, poète et romancière d'origine crie et métisse.

Vit dans sa région natale.

Représentée par la Galerie Beauchamp.



*Ours, poissons et chutes*, 2002.  
Techniques mixtes, 84 x 132 cm.

Peintre avant tout, bien qu'elle touche à plusieurs formes d'art (gravure, sculpture et installation), Virginia Pésémapéo-Bordeleau crée depuis 20 ans un œuvre chargé des souvenirs, des rencontres, des légendes et de la spiritualité crie, mais aussi des rêves et de la réalité bien actuelle des peuples amérindiens. Ses

mises en scène avec personnages et animaux-motifs (l'ours, son animal-totem, l'original, l'oie emblématique, le poisson, etc.), évoluant dans des paysages tourbillonnants de forêts, de rivières et de rochers, illustrent la vie, ses cycles, ses migrations et ses luttes. Écho de la résilience individuelle et collective.