



Dominique Payette

Dominique Payette

États humains

Née à Montréal.

Vit et travaille à Saint-Lambert.

Formation en danse classique, en histoire de l'art et en arts visuels.

Fondatrice de l'Espace création Dominique Payette à Saint-Lambert.

Représentée par la Galerie Beauchamp.

En fine observatrice de la nature humaine, Dominique Payette exprime les états intérieurs, l'être relationnel que nous sommes, le besoin inné de communication, le difficile dialogue, l'osmose enfin. Pour cette ancienne danseuse classique, engagée d'instinct dans l'acte de création, la participation du corps s'avère essentielle. Travaillant généralement en séries et en grands formats, l'artiste peint avec les mains, entre autres outils. De cette gestuelle libre émergent des silhouettes humaines, des



Elle n° 9, 2014. Techniques mixtes, 13 x 10 cm.

formes en constante mutation, oscillant entre abstraction et figuration. « Les pas sont porteurs d'émotions. Le corps est outil et message », confie-t-elle à propos de la série « Elle » dédiée à la

dance. Les postures des jambes et des pieds, ici représentées dans des camaïeux de blanc, de gris et de noir, ne sont encore que mots et accents permettant à ce langage de l'intime de s'extérioriser.