



Latouche

## Latouche

### *Tout sourire*

Née en 1965 à Québec où elle vit et travaille.

Peintre autodidacte, active depuis 2012.

Formée en médecine à l'Université Laval.

Représentée par la Galerie d'art Internationale.



*Ma maison fleurie*, 2019. Techniques mixtes sur bois, 61 x 61 cm.

Ludique et rafraîchissant, l'univers coloré de Latouche, de son prénom Marie-Josée, est tout sourire. Il renferme de drôles de « bonhommes », des enfants, des anges, des oiseaux et autres petites bestioles volantes qui s'ébrouent entre les fleurs d'une nature morte, font la sieste

dans un plat de fruits et plus encore. Tout est donc possible dans ces œuvres au rendu naïf et à l'imaginaire fertile, sorte de calambours visuels alliant acrylique, dessin (crayon gras et marqueur), palette joyeuse, gestuelle assumée, surfaces texturées, grattées, etc. Spécialiste

en soins auprès des personnes âgées, l'artiste trouve, dans ce monde de joyeuse légèreté inspiré de l'enfance, non seulement un exutoire personnel, mais aussi et surtout la spontanéité d'un langage à la portée universelle et insoupçonnée.