



Jean-Claude Poitras

Jean-Claude Poitras

En toute liberté

Né à Montréal en 1949 où il vit et travaille.

Créateur de mode, designer pluridisciplinaire et artiste en arts visuels.

Formation à l'École des métiers commerciaux de Montréal.

Représenté par la Galerie Québec Art.

La création sous toutes ses formes est plus qu'un mode de vie pour Jean-Claude Poitras, figure incontournable de la mode montréalaise et du design d'intérieur depuis 40 ans. Ce n'est toutefois qu'en 2012, à l'occasion d'une première exposition, qu'il se révèle publiquement comme artiste en arts visuels. Pour la première fois, il y expose ses dessins à l'encre de Chine aux lignes fluides, inspirés de la calligraphie japonaise, et ses bustiers de papier de la série « Corsetto », évoquant la fragilité



Corsetto X.
Techniques mixtes,
75 x 52 cm.

et la pudeur féminines, mais aussi l'artifice et la contrainte. Épinglage, pliage, drapage ou moulage sur mannequin, autant de gestes appris du métier lui servent désormais à sculpter. La matière, tels les tissus mille fois manipulés, se résume aux

meilleurs papiers faits main qu'il se procure ici et aux quatre coins du monde. La gestuelle libre et spontanée préside enfin au mouvement qu'il imprime dans ses œuvres, soient-elles sur toile ou sur verre, qui célèbrent la femme.