



Jean Lambert

Jean Lambert

Images de choc

Né en 1965 à Thetford Mines.

Vit et travaille à Lyon (France) depuis 1992.

Graphiste, illustrateur, peintre et enseignant.

Formé en communication graphique à l'Université du Québec à Montréal.

Représenté à Québec par la Galerie Beauchamp.



Confessionnal, 2015. Acrylique et collage sur toile, 96 x 96 cm.

Depuis une dizaine d'années, parallèlement à son métier de graphiste, Jean Lambert allie illustration, sérigraphie, peinture à l'acrylique et collage dans des compositions éclatées qui réactualisent l'esprit de l'art pop. Libre rencontre d'icônes médiatiques, de signes publi-

citaires et de clichés surannés, la dynamique singulière de ses œuvres – incluant des portraits – s'alimente aux nombreux effets de couleurs, de trames texturées, de bandes et de lignes traçant dans l'espace des figures géométriques. Par superposition et association d'éléments visuels

bigarrés, voire kitch et sans liens apparents, ce « faiseur d'images » d'expérience joue ici d'ironie et d'allusion en inventant sa propre mythologie. Ludique, baroque et parfois déstabilisant, il nous laisse le soin de décoder les messages qui s'y trouvent enfouis.