



Miguel Forest

## Miguel Forest

### *L'expérience du paysage*

Né en 1971 dans Lanaudière.  
Vit et travaille à Sainte-Hélène-  
de-Kamouraska.  
Formation en design graphique  
et illustration au Collège Salette  
de Montréal.

Peintre autodidacte.  
Représenté par la Galerie d'art  
Internationale.



À contre-jour. Acrylique sur toile, 35 x 46 cm.

Graphiste et illustrateur de profession, c'est le désir de sentir la nature et de renouer librement avec la matière qui a conduit Miguel Forest à la peinture. Quand il ne peint pas chez lui aux abords du fleuve Saint-Laurent, l'artiste, dès qu'il

le peut, parcourt le Québec en observateur attentif pour faire l'expérience du paysage. Du relief montagneux à la mer, de l'étendue des champs au sous-bois ombragé, de la forêt à l'arbre solitaire, de la campagne à la ville, son œuvre est un condensé d'atmosphères, de

ciels imprévisibles et de saisons changeantes. Dans cette traversée du pays, qui rappelle, entre autres, Clarence Gagnon ou le Groupe des sept, le motif paysager sert surtout à révéler les forces élémentaires et les formes structurantes de la nature.